

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВЕБИНАРА «Инклюзивный диалог в музейном пространстве»

### **Аннотация:**

Музейная арт-терапия или «лечение искусством» — достаточно молодое направление в психологии, но уже сегодня оно стала очень популярным в работе не только с детьми, но и со взрослыми.

Музейная арт-терапия как метод психологической работы, использующий возможности изобразительного искусства и музейной среды для достижения положительных изменений в эмоциональном, интеллектуальном и личностном развитии человека. дифференцированный подход, учитывающий потребности и возможности каждого из участников арт-терапевтической программы. Взгляды зарубежных и отечественных психологов и педагогов на использование искусства в развитии людей с ментальными нарушениями.

Как известно, искусство во всем многообразии его проявлений обладает высокой чувствительностью ко всему происходящему в других сферах общества и нередко предвосхищает грядущие события. Взаимодействие ребенка и подростка с любым видом искусства создает условия для осознанного и избирательного отношения к жизни, способствует формированию активной личностной позиции, развитию стремления к самовыражению и самореализации, креативности и критичности. В рамках курса будут рассмотрены разнообразные формы музейной арт-терапии.

### **Преподаватель:**

Изотова Маргарита Хаджумаровна - эксперт ООН по кризисным ситуациям, международный консультант Детского Фонда ООН (ЮНИСЕФ), психолог по работе с детьми с отклонениями в развитии, клинический психолог, арт-терапевт, старший преподаватель кафедры логопатологии, факультет клинической психологии Санкт-Петербургского государственного педиатрического медицинского университета, член Арт-терапевтической Ассоциации,. Автор более 50 публикаций по теме арт-терапии, психологии кризисных ситуаций, реабилитации детей и взрослых, пострадавших в зоне локальных военных конфликтов, террористических актов.

Содержание	Всего (час)	Дата, время
Творческий и коммуникативный потенциал музейной среды. Механизмы воздействия искусства. Проекты и опыт зарубежных и отечественных музеев в рамках инклюзии.	2	18 ноября 17:00-21:00
«Особые» категории посетителей как часть музейной аудитории. Формы, методы, модели арт-терапевтических занятий на базе музея или произведений искусств, представленных в музее. Интерпретация картин.	2	
Технологии, программы, направленные на социально-творческую реабилитацию лиц с ментальными нарушениями средствами музейной терапии.	2	20 ноября 17:00-21:00
Форма организации арт-терапевтических занятий в зависимости от характера нарушений в психическом развитии человека.	2	
Применение произведений искусства для развития когнитивной сферы и дифференциации эмоций.	2	25 ноября 17:00-21:00
Современное искусство. Инклюзивные программы на материале современного искусства. Интегративная арт-терапия.	2	
<b>ВСЕГО</b>	<b>12 часов</b>	